

Antennes de France Télévisions :
une couverture olympique accessible pour tous

france•tv **france•tvstudio** **france•tvaccess**

À l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, France Télévisions propose un dispositif de couverture exceptionnel des épreuves avec notamment plus de 60 heures de diffusion quotidiennes consacrées à l'événement olympique sur France 2, France 3 et la chaîne événementielle france.tv Paris 2024¹. Afin de rendre cette couverture sans précédent accessible à tous, les services de sous-titrage et d'audiodescription mis en place par le groupe bénéficient d'un renforcement inédit grâce à l'expertise de france.tv access, le département spécialisé de sa filiale france.tv studio.

France Télévisions profite donc de cet événement planétaire pour déployer trois innovations :

- France 2 propose 7 heures de vocalisation en direct, chaque jour de 16.00 à 23.00, à l'attention des personnes malvoyantes. **Christophe Robin, directeur de l'habillage, l'autopromotion et l'accessibilité des antennes, nous décrit ce dispositif** : « *Il s'agit d'un commentaire additionnel proposé en direct par une équipe de 8 spécialistes de l'audiodescription dont certains sont aussi journalistes sportifs. Tous ont été spécialement sensibilisés au commentaire live pour décrire les actions et les émotions présentes à l'image, en appui des journalistes et consultants à l'antenne. Après un test très encourageant auprès des associations lors du dernier tournoi des VI Nations de rugby, et la vocalisation des 2 finales de Roland-Garros, nous déployons ce dispositif à une échelle olympique sur France 2 pour tous les utilisateurs d'audiodescription, en incluant bien évidemment les cérémonies d'ouverture et de clôture et les Jeux Paralympiques* ».
- Les sous-titres de la chaîne olympique france.tv Paris 2024 sont disponibles immédiatement, sans le délai habituel inhérent au sous-titrage en direct. **Pour Matthieu Parmentier, directeur de france.tv access, producteur des sous-titres pour les sourds et malentendants** : « *C'est un dispositif inédit rendu possible par les équipes d'ingénierie de cette chaîne numérique, l'image et le son sont retenus plusieurs secondes le temps de nous laisser produire les sous-titres en direct. Nous pouvons ainsi garantir une accessibilité parfaite aux téléspectateurs de france.tv Paris 2024 qui ont besoin de nos sous-titres pour suivre les épreuves* ».
- Sur la plateforme france.tv, les sous-titres de l'ensemble des programmes en direct mis à disposition en rattrapage sont resynchronisés pour améliorer drastiquement l'expérience des téléspectateurs. Ce dispositif, déjà en place sur une cinquantaine d'émissions, se trouve nettement renforcé à l'occasion des Jeux pour s'étendre à l'ensemble des extraits publiés.

De plus, lors de la cérémonie d'ouverture diffusée le 26 juillet sur France 2, la chaîne france.tv Paris 2024 a été sollicitée pour co-diffuser l'événement en proposant une traduction en LSF².

Ces initiatives incarnent la raison d'être du groupe France Télévisions : le sport, en tant que vecteur de rassemblement et d'unité, est notre point commun. **Avec l'objectif de rendre chaque événement le plus accessible à tous, France Télévisions renforce ses valeurs de diversité, d'équité et d'inclusion, si symboliques du mouvement olympique.**

¹ <https://www.france.tv/paris-h24/direct.html>

² Langue des Signes Française

L'engagement quotidien de France Télévisions en matière d'accessibilité

Parmi ses missions de service public, France Télévisions s'engage au quotidien à rendre ses programmes plus accessibles et inclusifs.

Le groupe sous-titre 100 % de ses chaînes nationales pour les personnes sourdes et malentendantes, une initiative rendue possible grâce aux équipes de france-tv access. Cette année 2024 aura également permis de renforcer sensiblement l'accessibilité de la plateforme numérique france-tv pour accompagner la croissance importante de son audience.

France Télévisions propose aussi chaque jour une interview politique à 7.50 et jusqu'à 5 éditions d'information en LSF, sur France 2 et franceinfo.

Chaque année, plus de 2000 heures d'audiodescription sont également produites à l'attention des personnes atteintes de déficience visuelle.



Une équipe de sous-titrage en direct de france-tv access, en action sur franceinfo le 23 juillet 2024

Contacts

Véronique Borel ● Communication France Télévisions
06 27 89 64 57 - veronique.borel@francetv.fr

Elisa Bidegaray ● Communication france-tv studio
06 25 68 08 58 - elisa.bidegaray@francetv.fr

Marjorie Planade ● Communication france-tv studio
06 25 46 02 79 - marjorie.planade@francetv.fr